

ore 16,00 (informativa)
FANTASMI
di Lewis Gilbert con Aidan Quinn
(G.B.1997)
ore 18,00 (Medusa fantastica)
IL FANTASMA DELL'OPERA
di Dario Argento con Asia Argento,
Julian Sands (Italia.1998)
ore 20,30 (inaugurazione)
THE CORRUPTOR
di James Foley con Chow Yun-Fat,
Mark Wahlberg (U.S.A.1999)
ore 22,30 (evento speciale)
L'INSAZIABILE (RAVENOUS)
di Antonia Bird con Robert Carlyle,
Guy Pearce, Jeremy Davies (USA 1999)

Tutti i film della sezione video
proiettati in sala 4
sono in lingua originale senza traduzione

ore 16,00 (fantaSpagna)
IL MOSTRO DELL'OBITORIO
(EL JOROBADO DE LA MORGUE)
di Javier Aguirre con Paul Naschy, Rossana
Yanni, Vic Winner (Sp. 1973)
ore 18,00 (Medusa fantastica)
THE NIGHT FLYER (IDEM)
di Mark Pavia con Miguel Ferrer, Julie Entwisle
(USA 1997)
ore 20,30 (Medusa fantastica)
MICHAEL (IDEM)
di Nora Ephron con John Travolta, Andy
MacDowell (USA 1996)
ore 22,30 (Englund)
**NIGHTMARE 3 - I GUERRIERI DEL
SOGNO** (N. ON ELM ST.3-DREAM WARRIORS)
di Chuck Russell con R.Englund, Heather
Langenkamp, Patricia Arquette (USA 1987)

ore 16,30
ALIEN DEGLI ABISSI
di Antonio Margheriti (Italia 1989)
ore 18,10
CONTAGION
di Carl Zwicki (Austr. 1990)
ore 20,30
MAN ON THE ROOF
di Mathijs Geijskes (Ol. 1997)
ore 21,00
RAZOR'S EDGE
di Lorenzo Benedick (USA 1999)
ore 22,30
DEMONS IN MY HEAD
di Neil Johnson (USA 1999)

ore 18,00 (informativa)
LA CITTA' PERDUTA
(LA CITÉ DES ENFANTS PERDUS)
di Jean-Pierre Jeunet, Marc Caro
con Jean-Claud Dreyfuss, Daniel Emilfork,
Ron Perlman (Fr. Sp.1995)
ore 20,00 (fantaSpagna)
ESTASI DI UN DELITTO
(ENSAJO DE UN CRIMEN)
di Luis Buñuel con Ernesto Alonso,
Miroslava Stern, Rita Macedo (Mex 1955)

ore 16,00 (concorso)
WEBMASTER (SKYGEN)
di Thomas B.Nielsen con Lars Børn,
Puk Scharbau, Jørgen Kiil (Dan. 1998)
ore 18,10 (omaggio Trimark)
WARLOCK III
di Erich Freiser con Bruce Payne,
Ashley Laurence, Angel Boris (USA 1998)
ore 20,30 (concorso)
WARRIOR LAN LING
di Sherwood Xuehua Hu con
Lorenzo Callander, Yang Liping,
Ning Jihg (Cina 1999)
ore 22,30 (omaggio Trimark)
DEMENTIST 2
di Brian Yuzna con Corbin Bernsen,
Jillian M.Wirther, Clint Howard (USA 1998)
ore 24,00 (Troma ARoma)
BLOODSUCKING FREAKS
di Joel Reed (USA 1978)



ore 16,00 (Medusa fantastica)
JOHNNY MNEMONIC (IDEM)
di Robert Longo con Keanu Reeves, Dina
Meyer, Ice-T (USA 1995)
ore 18,10 (fantaSpagna)
LA CAVALCATA DEI RESUSCITATI CIECHI
(EL ATAQUE DE LOS MUERTOS SIN OJOS)
di A. De Ossorio con T. Kendall, F. Sancho,
(Sp. 1972)
ore 20,30 (Englund)
NIGHTMARE 5 - IL MITO
(N. ON ELM ST.5-THE DREAM CHILD)
di Stephen Hopkins con R.Englund, Lisa
Wilcox, Kelly Jo Minter (USA 1989)
ore 22,30 (Medusa fantastica)
DEEP RISING
PRESENZE DAL PROFONDO (DEEP RISING)
di Stephen Sommers con Treat Williams,
Famke Janssen (USA 1997)

ore 16,30
CYBORG
di Albert Pyun (USA 1988)
ore 18,30
THE TERROR WITHIN
di Thierry Notz (USA 1988)
ore 20,45
ROBOT JOX
di Stuart Gordon (USA 1988)
ore 22,30
TESIS
di Alejandro Amenabar (Spagna 1997)

ore 18,00 (fantaSpagna)
L'ANGELO STERMINATORE
(EL ANGEL EXTERMINADOR)
di Luis Buñuel con Silvia Pinal, Augusto
Bendico, Claudio Brook (Mex 1962)
ore 20,00 (informativa)
SAMURAI FICTION
di Hiroyuki Nakano con Morio Kazama,
Mitsuru Fukikoshi (Giapp. 1998)

ore 16,00 (Troma ARoma)
TROMA'S WAR - DIRECTOR'S CUT
di M. Herz, S. Weil (USA 1988)
ore 18,10 (concorso)
COLD HEARTS
di Robert A. Masiantonio
con Marisa Ryan, Robert Floyd, Amy Jo
Johnson, Christian Campbell (USA 1998)
ore 20,30 (omaggio Trimark)
FROZEN
di Daniel Berk con Clayton Rohner, Faith
Ford, Damian Chapa (USA 1998)
ore 22,30 (omaggio a Englund)
LEGGENDE METROPOLITANE
(URBAN LEGENDS)
di Jamie Blanks con Robert Englund,
Jared Leto (USA 1998)

ore 16,00 (Medusa fantastica)
DRACULA MORTO E CONTENTO
(DRACULA DEAD AND LOVING IT)
di Mel Brooks con Leslie Nielsen,
Peter MacNicol (USA 1995)
ore 18,10 (fantaSpagna)
NON SI PUO' UCCIDERE UN BAMBINO
(¿QUIÉN PUEDE MATAR A UN NIÑO?)
di Narciso Ibañez Serrador con Lewis Fiander,
Prunella Ransome (Sp. 1976)
ore 20,30 (Medusa fantastica)
NIGHTWATCH - IL GUARDIANO
(NIGHTWACH)
di Ole Bornedal con Ewan McGregor,
Nick Nolte (USA 1998)
ore 22,30 (informativa)
LA CITTA' PERDUTA (LA CITÉ DES ENFANTS PERDUS)
di Jean-Pierre Jeunet, Marc Caro
con Jean-Claud Dreyfuss, Daniel Emilfork,
Ron Perlman (Fr. Sp.1995)

ore 16,30
DAME ALGO
di Hector Carré (Spagna 1998)
ore 18,00
LOS TAXIOS
di Lars Damoiseaux (Belgio 1998)
ore 18,30
THE WAR OF THE WORLDS
di Byron Haskin (USA 1953)
ore 20,30
BLACK MASK
di Daniel Lee (Hong Kong 1996)
ore 21,55
NIGHT OF THE SEAGULLS
di Amanda de Ossorio (Spagna 1975)

ore 18,00 (fantaSpagna)
**UN ABITO DA SPOSA MACCHIATO DI
SANGUE** (LA NOVIA ENSANGRENTADA)
di Vicent Aranda con Simon Andreau,
Maribel Martín, Alexandra Bastedo
(Sp. 1972)
ore 20,00 (fantaSpagna)
EL DIA DE LA BESTIA (IDEM)
di Alex de la Iglesia con Alex Angulo,
Maria Grazia Cucinotta, Santiago Segura
(Sp./It. 1995)

ore 16,00 (fantaSpagna)
AL LIMITE (Jusqu' a la limite)
di Eduardo Campoy con Juanjo Puigcorbè,
Beatrice Dalle, Bud Spencer (Sp./Fr. 1997)
ore 18,10 (fantaSpagna)
SOLO SE MUERE DOS VECES
di Esteban Ibarretxe con Alex Angulo,
Rosana Pastor, Juan Inciarte (Sp. 1997)
ore 20,30 (concorso)
KISS MY BLOOD
di David Jazay con Anya Fischer, Nadja Rieger,
Thomas Hadyn (Ger 1997)
ore 22,30 (fantaSpagna-concorso)
99,9
di Agustín Villaronga con Maria Barranco,
Terele Pavez, Ruth Gabriel (Sp. 1997)

ore 16,00 (Medusa fantastica)
SOLUZIONI ESTREME (Extreme Measures)
di Michael Apted con Hugh Grant, Gene
Hackman (USA 1996)
ore 18,10 (Medusa fantastica)
VIOLA
di Fabrizio Bettelli con Stefania Rocca,
Stefano Rota (It. 1998)
ore 20,30 (fantaSpagna)
MATADOR (idem)
di Pedro Almodovar con Assumpta Serna,
Nacho Martínez, Antonio Banderas
(Sp. 1986)
ore 22,30 (Medusa fantastica)
SLIDING DOORS (idem)
di Peter Howitt con Gwyneth Paltrow, John
Hannan (G.B.1998)

ore 16,30 (fantaSpagna)
L'ORGIA DEI MORTI VIVENTI
di José Luis Merino con Stan Cooper, Maria
Pia Conte (Sp. 1972)
ore 18,10 (fantaSpagna)
EROTICO PROFONDO (JACK L'EVENREUR)
di José Luis Merino con Stan Cooper, Maria
Pia Conte (Sp. 1972)
ore 20,30 (fantaSpagna)
IL CONTE DRACULA (IDEM)
di Jesus Franco con Christopher Lee, Klaus
Kinsky, Herbert Lom (G. B. 1973)
ore 22,30 (fantaSpagna)
BELLA DI GIORNO (BELLE DE JOUR)
di Luis Buñuel con Cat. Deneuve, Michel
Piccoli, Jean Sorel, P. Clementi (Sp.1961)

ore 16,30
THE QUIET EARTH
di Geoff Murphy (Austr. 1984)
ore 18,15
ERASERHEAD
di David Lynch (USA 1977)
ore 20,15
RAUSA
di Silvana D'Alco (Italia 1999)
ore 20,30
DEAD NEXT DOOR
di J.R.Bookwalter (USA 1995)
ore 22,30
THE BLADE
di Tsui Hark (Hong Kong 1996)

ore 18,00 (fantaSpagna)
NON SI PUO' UCCIDERE UN BAMBINO
(¿QUIÉN PUEDE MATAR A UN NIÑO?)
di Narciso Ibañez Serrador con Lewis
Fiander, Prunella Ransome (Sp. 1976)
ore 20,00 (fantaSpagna)
BELLA DI GIORNO
(BELLE DE JOUR)
di Luis Buñuel con Cat. Deneuve, Michel
Piccoli, J. Sorel, P. Clementi (Sp.1961)

	C I sala N°1 E M A sala 2 I V sala F3 O N T A sala N°4 E	PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI			
MARTEDÌ 15	ore 16,00 (informativa-anteprima mondiale) THE FAIRY KING OF AR di Paul Matthews con Malcolm McDowell, Corbin Bernsen, Jameson Baltes (G.B. 1997) ore 18,30 (omaggio Trimark-concorso) TRANCE di Michael Almayeyda con Alison Elliot, Jared Harris, Christopher Walken (USA 1998) ore 20,30 (concorso) BROWN'S REQUIEM di Jason Freeland con Michael Rooker, Tobin Bell, Selma Blair, Jack Conley (USA 1998) ore 22,30 (omaggio a Englund) IL FANTASMA DELL'OPERA di Dwight H. Little con Robert Englund, Jill Schoelen (Usa 1991)	ore 16,30 (fantaSpagna) IL TRONO DI FUOCO (IL GIUDICE SANGUINARIO) di Jesus Franco con Christopher Lee, Maria Schell, Margareth Lee (It. 1970) ore 18,30 (fantaSpagna) EL PISITO (idem) di Marco Ferreri con J.L.Lopez Vazquez, Mary Carillo, Concha Lopez Silva (Sp. 1958) ore 20,30 (omaggio a Englund) THE MANGLER (idem) di Tobe Hooper con Robert Englund, Jared Harris (USA 1995) ore 22,30 (fantaSpagna) APRI GLI OCCHI (ABRE LOS OJOS) di Alejandro Amenabar con Eduardo Noriera, Penelope Cruz (Sp.1998)	ore 16,00 (fantaSpagna) IL MOSTRO DELL'OBITORIO (EL JOROBADO DE LA MORGUE) di Javier Aguirre con Paul Naschy, Rossana Yanni, Vic Winner (Sp. 1973) ore 18,00 (Medusa fantastica) DOBERMAN (IDEM) di Jan Kounen con Vincent Cassel, Tcheiky Kayro (Fr. 1997) ore 21,00 (Medusa fantastica) SPACETRUCKERS (IDEM) di Stuart Gordon con Dennis Hopper, Stephen Dorff (USA 1997) ore 22,30 (fantaSpagna) L'ANGELO STERMINATORE (EL ANGEL EXTERMINADOR) di Luis Buñuel con Silvia Pinal, Augusto Bendico, Claudio Brook (Mex. 1962)	ore 16,30 MILLENNIUM di Michael Anderson (USA 1989) ore 18,15 IL GIORNO DEI TRIFIDI di Steve Sekely (G.B. 1962) ore 20,30 WARLOCK di Steve Minel (USA 1989) ore 22,15 SYRENA di Mariano Equizzi (Italia 1999) ore 22,30 SETE DA VAMPIRA di Roger Fratter (Italia 1999)	
MERCOLEDÌ 16	ore 16,00 (informativa) KATUWIRA di Inigo Vallejo-Nagera con Gabriela Roel, Damian Alcazar, Bruno Bichir (Mex. 1998) ore 18,00 (informativa) EPSILON di Rolf de Heer con Ulli Bivè, Syd Brisbane (Aust. 1998) ore 20,30 (concorso) URBAN GHOST STORY di Genevieve Jolliffe con Heather Ann Foster, Stephanie Buttle, Jason Connery (GB 1999) ore 22,30 (cortometraggio) CIRO NORTE di Eric Breuer con Nastassja Kinski, Axel Jodorowsky (Cile 1998) ore 22,45 (concorso-anteprima mondiale) DESECRATION di Dante Tomaselli con Irma St.Paule, Christie Sanford, Danny Lopes (USA 1998)	ore 16,30 (fantaSpagna) UN ABITO DA SPOSA MACCHIATO DI SANGUE (LA NOVIA ENSANGRENTADA) di Vicent Aranda con Simon Andreau, Maribel Martin, Alexandra Bastedo (Sp. 1972) ore 18,30 (fantaSpagna) IL DIABOLICO DOTTOR SATANA (GRITOS EN LA NOCHE) di Jesus Franco con Howard Vernon, Perla Cristal, Ricardo Valle (Sp. 1961) ore 20,45 (evento speciale) IL MUSEO DI MARGARET (MARGARET'S MUSEUM) di Mort Ransen con Helena Bonham Carter, Clive Russel (USA/GB 1998) ore 22,30 (fantaSpagna) MATADOR (idem) di Pedro Almodovar con Assumpta Serna, Nacho Martinez, Antonio Banderas (Sp. 1986)	ore 17,00 (fantaSpagna) LE NOTTE DI SATANA (LA MARCA DEL HOMBRE LOBO) di Enrique L.Eguiluz con Paul Naschy, Dianik Zurakowska (Sp. 1967) ore 18,45 (omaggio a Englund) NIGHTMARE 6 - LA FINE (FREDDY'S DEAD: THE FINAL NIGHTMARE) di Rachel Talalay con Robert Englund, Lisa Zane, Yaphet Kotto (USA 1991) ore 20,30 (fantaSpagna) EL DIA DE LA BESTIA (IDEM) di Alex de la Iglesia con Alex Angula, Santiago Segura (Sp/It. 1995) ore 23,00 (fantaSpagna) ESTASI DI UN DELITTO (ENSAJO DE UN CRIMEN) di Luis Buñuel con Ernesto Alonso, Miroslava Stern, Rita Macedo (Mex. 1955)	ore 16,30 PECCATO di Manuel Gomez (Belgio 1997) ore 18,00 SHINING I° parte di Mick Garris (USA 1997) ore 20,30 SHINING II° parte di Mick Garris (USA 1997) ore 22,30 ALICE SWEET ALICE di Alfred Sole (USA 1977)	ore 18,00 (fantaSpagna) EL PISITO (idem) di Marco Ferreri con J.L.Lopez Vazquez, Mary Carillo, Concha Lopez Silva (Sp. 1958) ore 20,00 (fantaSpagna) EL COCHESITO (IDEM) di Marco Ferreri con José Isbert, Pedro Porcel, J.L.Lopez Vazquez (Sp. 1960)
GIOVEDÌ 17	ore 16,00 (Troma ARoma) TOXIC AVenger - DIRECTOR'S CUT di S. Weil, M. Herz (USA 1985) ore 18,30 (concorso) SAMURAI FICTION di Hiroyuki Nakano con Morio Kazama, Mitsuru Fukikoshi, Tamaki Ogawa (Giap. 1998) ore 20,30 (fantaSpagna-informativa) GENESIS TRILOGY di Nacho Cerdà con Elliot Blankenship, Pep Tosar, Trae Houlihan (Sp. 1990,'94,'98) ore 22,30 (informativa-anteprima mondiale) TERROR FIRMER di Lloyd Kaufman con Will Keenan, Alyce LaTourelle, Trent Haaga (USA 1999)	ore 16,30 (Medusa fantastica) DEEP RISING PRESENZE DAL PROFONDO (DEEP RISING) di Stephen Sommers con Treat Williams, Famke Janssen (USA 1997) ore 18,30 (fantaSpagna) EL COCHESITO (IDEM) di Marco Ferreri con José Isbert, Pedro Porcel, J.L.Lopez Vazquez (Sp. 1960) ore 20,30 (Medusa fantastica) JOHNNY MNEMONIC (IDEM) di Robert Longo con Keanu Reeves, Dina Meyer, Ice-T (USA 1995) ore 22,30 (omaggio a Englund) NIGHTMARE-NUOVO INCUBO (WES CRAVEN'S NEW NIGHTMARE) di Stephen Hopkins con R.Englund, Heather Lengenkamp, John Saxon (USA 1994)	ore 17,00 (fantaSpagna) EROTICO PROFONDO (JACK L'EVENREUR) di Jesus Franco con Klaus Kinski, Josephine Chaplin, Hubert Fux (Sv. Ger. 1976) ore 18,30 (fantaSpagna) NON SI PUÒ UCCIDERE UN BAMBINO (¿QUIÉN PUEDE MATAR A UN NIÑO?) di Narciso Ibañez Serrador con Lewis Fiander, Prunella Ransome (Sp. 1976) ore 20,30 (concorso) WARRIOR LAN LING di Sherwood Xuehua Hu con Lorenzo Callander, Yang Liping, Ning Jihg (Cina 1999) ore 22,30 (fantaSpagna) IL FANTASMA DELLA LIBERTÀ (LE FANTÔME DE LA LIBERTÉ) di Luis Buñuel con Bernard Verlay, Paul Frankeur, M.Piccoli (Fr. 1974)	ore 16,30 NIGHTMARE ON ELM STREET di Wes Craven con Robert Englund(Usa 1984) ore 18,30 BLACK MASK di Daniel Lee (Hong Kong 1996) ore 20,30 CLASS OF NUKE'EM HIGH di Lloyd Kaufman e Michael Herz (USA 1986) ore 22,30 FUTURE SPORT di Ernest Dikerson (USA 1998)	ore 18,00 (evento speciale) IL MUSEO DI MARGARET (MARGARET'S MUSEUM) di Mort Ransen con Helena Bonham Carter, Clive Russel (USA/GB 1998) ore 20,00 (fantaSpagna) APRI GLI OCCHI (ABRE LOS OJOS) di Alejandro Amenabar con Eduardo Noriera, Penelope Cruz (Sp.1998)
VERNERDÌ 18	ore 21,30 Cerimonia di premiazione WING COMMANDER di Chris Roberts con Freddie Prinze Jr., Matthew Lillard, Jurghen Prochnow (USA 1998)				ore 18,00 (fantaSpagna) MATADOR (idem) di Pedro Almodovar con Assumpta Serna, Nacho Martinez, Antonio Banderas (Sp. 1986) ore 20,00 (fantaSpagna) IL FANTASMA DELLA LIBERTÀ (LE FANTÔME DE LA LIBERTÉ) di Luis Buñuel con Bernard Verlay, Paul Frankeur, M.Piccoli (Fr. 1974)

Ministero Beni e Attività Culturali
Dipartimento Spettacolo

Comune di Roma
Assessorato alle Politiche Culturali
Dipartimento Cultura e Spettacolo

Palazzo delle Esposizioni

Roma

Palazzo delle Esposizioni • Multisala IV Fontane

11 • 18 giugno '99

XIX FANTAFESTIVAL

