

ROMA 18 GIUGNO
1 LUGLIO 2012

Casa del Cinema
Cinema Trevi
Centro Culturale
Elsa Morante

CASA del CINEMA CASA del CINEMA

SALA DELUXE

SALA KODAK

LUNEDÌ 18 GIUGNO

20.30 cerimonia di apertura del XXXII FANTAFESTIVAL

annuncio del Concorso letterario bandito in collaborazione con Universal Home Ent.

22.30 anteprima
Intruders
di Juan Carlos Fresnadillo (Usa 2011 - 1h40)

SALA DELUXE

SALA KODAK

DOMENICA 24 GIUGNO

18.30 **Apnea**
52' [ital]
miniserie di Andrea Traina

20.30 anteprima
I cinque sensi della morte
capitolo 1: **IL GUSTO**
1h26' [spag sott. ital]
Alla presenza del regista Andrea Traina

22.30 anteprima
I cinque sensi della morte
capitolo 2: **IL SUONO**
1h28' [spag sott. ital]
alla presenza del regista Andrea Traina

SALA DELUXE

SALA KODAK

MARTEDÌ 26 GIUGNO

17.30 **End Roll**
di Daniele Misischia e Giacomo Gabrielli (It. 2011 - 1h13') [ital]
alla presenza dei registi

19.30 Indagatori e Incubi
Omaggio a Dylan Dog
Dylan Dog
La morte puttana
di Denis Frison (It. 2012 - 2h10') [ital]
alla presenza del regista

22.30 **The Infliction**
di Matthan Harris (Usa 2012 - 1h26') [ingl sott. ital]
alla presenza del regista

18.00 FantaTV: USA vs. Italia
Ai confini della realtà
Racconti di lunga vita 22' [ital]
Il fascino dell'insolito
La casa sulla soglia 1h18' [ital]

20.00 Fantacorti
World Makes Zombies #3
La dolce mano della rosa bianca
di Davide Melini (It. 2010 - 17') [ita]

The Puzzle di Davide Melini (It. 2008 - 5') [ital]
alla presenza del co-produttore Augusto Melini
El espanto di J.J.Marcos (Sp. 2011 - 16') [spag sott. ital]
La fabbrica dei volti noti
di Riccardo Papa (It. 2011 - 19' [ital sott. ingl])
alla presenza del regista
Foto di Ismael Ferrer Pacin (Sp. 2011 - 8') [spag sott. ital]
Azzeccaquai di Paolo Migliorelli (It. 2012 - 15' [ital])
22.15 **W Zappatore**
di Massimiliano Verdesca (It. 2011 - 1h30') [ital]
alla presenza del regista

SABATO 23 GIUGNO

18.30 **The Legend of Kaspar Hauser**
di Davide Manuli (It. 2012 - 1h35') [ital sott. ingl]

20.30 Una serata con gli alieni
6 giorni sulla Terra
di Varo Venturi (It. 2011 - 1h41') [ital]
alla presenza del regista

22.30 Dopo la proiezione di **6 giorni sulla Terra**, dibattito sui temi trattati nel filmcon il regista Varo Venturi e vari ospiti del mondo scientifico e ufologico

18.00 **Midnight Son**
di Scott Leberecht (Usa 2011 - 1h28' [ingl sott. ital])

20.00 Fantacorti - Una serata all'ombra del lato oscuro della forza alla presenza del regista
Dark Resurrection Volume 0
di Angelo Licata (It. 2011 - 41') [ital sott. ingl]

Dark Resurrection Volume 1
di Angelo Licata (It. 2008 - 61') [ital sott. ingl]
22.15 **Finchè morte non vi separi**
di Bruno di Marcello, Gianluca Russo, Giovanni Pianigiani, Alfredo Arciero (It. 2011 - 1h21') [ital]
alla presenza dei registi

LUNEDÌ 25 GIUGNO

18.00 FantaTV: USA vs. Italia
Ai confini della realtà
Il bambino perduto
La banca dei desideri
I serpenti della notte 50' [ital]
Il fascino dell'insolito
Castigo senza delitto 46' [ital]

20.00 Fantacorti in apertura
World Makes Zombies #2
Tick Tock di Amin Muller (GB 2012 - 11') [ingl sott. ital]
8 di Raúl Cerezo (Sp. 2011 - 13'17")
Overture di Dan Sachar (Isr. 2012 - 33') [spa sott. ital]
Manual practico del amigo imaginario (abreviado)
di Ciro Altabàs (Sp. 2011 - 20') [spa sott. ital]

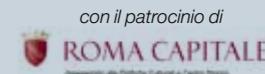
22.15 **Inside**
di Daniele Misischia (It. 2011 - 73') [ital]
alla presenza regista

MERCOLEDÌ 27 GIUGNO

18.30 **The Woman**
di Lucky McKee (2011 - 1h39' [ital])
20.30 **P.O.E.- Poetry of Eerie**
di A.A.V.V. (It. 2012 - 1h30') [ital]
alla presenza dei registi

22.30 anteprima
True Love
di Enrico Clerico Nasino (It. / Usa 2012 - 1h38') [ing. sott. ital]

18.00 FantaTV: USA vs. Italia
Ai confini della realtà
Il rifugio antiatomico 22' [ital]
Il fascino dell'insolito
La mezzatinta 1h08' [ital]
20.00 Fantacorti
World Makes Zombies #4
Presentazione del progetto
Dietro la collina di Omar Protani e Marco Farina 30' [ital]
Io sono morta
di Francesco Picone (It. 2011 - 18') [ital sott. ingl]
The Story of a Mother
di Alessandro De Vivo e Ivano Di Natale (It. 2012 - 17') [ital sott. ingl] alla presenza dei registi
No di Guillermo P.Bosch (Sp. 2011 - 10')
Refugio 115 di Ivan Villamel (Sp. 2011 - 8') [spag sott. ital]
Figure Out di Pablo Poletti (It. 2012 - 6') [ital] alla presenza del regista
22.15 anteprima
Canepazzo di David Petrucci (It. 2012 - 1h20') [ital]



organizzazione



CASA del CINEMA	CASA del CINEMA	CASA del CINEMA	CASA del CINEMA
SALA DELUXE	SALA KODAK	SALA DELUXE	SALA KODAK
GIOVEDÌ 28 GIUGNO		SABATO 30 GIUGNO	
<p>17.30 DeadHeads di Pierce Brothers (Usa 2011 - 1h34') [ingl sott. ita]</p> <p>19.30 anteprima</p> <p>L'eremita di Al Festa (It 2011 - 1h55') [ita]</p> <p>alla presenza del regista</p> <p>22.30 anteprima</p> <p>Cruel Tango (It. 2012 - 1h54') [ita]</p> <p>alla presenza del regista e del cast</p>	<p>18.00 Tavola rotonda:</p> <p>Filmmaker di genere</p> <p>Che prospettive per il cinema fantastico indipendente?</p> <p>20.00 Fantacorti Presentazione dellarivistaHorrorProjectMagazine</p> <p>World Makes Zombies #5</p> <p>Presentazione progetto</p> <p>The Pyramid di Luca Alessandro e Alex Visani [ita]</p> <p>22.30 anteprima</p> <p>Mad in Italy di Paolo Fazzini (It.2012 - 1h31') alla presenza del regista</p>	<p>18.30 Silver Case di Christian Filippella (Usa 2011 - 1h27' [ing sott. ita] alla presenza della produttrice e attrice Claire Falconer e del regista</p> <p>20.30 Dark Souls (Mørke sjeler) di M. Petoul e C. Ducasse (Norv. 2010 - 1h35' [norv sott. ita]</p> <p>22.30 anteprima</p> <p>Mad in Italy di Paolo Fazzini (It.2012 - 1h31') alla presenza del regista</p>	<p>18.00 Rassegna Fantaitaly: note fantastiche</p> <p>Metropolis di Fritz Lang (Ger. 1927 – 1h20)</p> <p>musica di Giorgio Moroder</p> <p>20.30 Fantacorti</p> <p>World Makes Zombies #7</p> <p>Like Icke teaser trailer e presentazione del regista</p> <p>Federico Greco</p> <p>Nightshot di Maurizio Scala (It.2011 - 34')</p> <p>Decapoda Shock di Javier Chillon (Sp.2011 – 9') [spag sott. ita]</p> <p>Thermae di Christian Filippella (It. 2012 - 30') [ita]</p> <p>The Best Is Yet to Come [video musicale] 4'</p> <p>Supervolunteer - Volontari per l'Europa [video musicale] 1'</p> <p>22.15 Versipellis di Donatello Della Pepa (It. 2012 -25') alla presenza del regista [ital sott. ingl]</p> <p>Lobos de Arga di Juan Martinez Moreno (Sp. 2011) [spag sott. ita]</p>
VENERDÌ 29 GIUGNO		DOMENICA 1 LUGLIO	
<p>18.30 Shiver di Julian Richards (Usa 2011 – 1h31') [ingl sott. ita]</p> <p>20.30 Inbred di Alex Chardon (Usa 2011 – 1h30') [ingl sott. ita]</p> <p>22.30 anteprima</p> <p>Masks di Andreas Marschall (Ger. 2012 - 1h85' [ted sott. ita]</p> <p>alla presenza del regista</p>	<p>18.00 Rassegna Fantaitaly: note fantastiche</p> <p>Il profumo della signora in nero di Francesco Barilli (It. 1974 - 1h41)</p> <p>musica di Nicola Piovani</p> <p>20.30 Fantacorti</p> <p>World Makes Zombies #6</p> <p>anteprima</p> <p>XIII Legio di Tiziano Martella e Davide Sacchetti (It. 2012 - 18') [ita] alla presenza dei registi</p> <p>Les condiments irreguliers di Adrien Beau (Fr. 2011 - 30')</p> <p>Bonsai di Oscar Martin Fernandez (Sp. 2011 - 15')</p> <p>The Technician di Luca Cerlini (It. 2011 - 18')</p> <p>The Day Before The Day After di John Snellinberg (It. 2012 - 15')</p> <p>22.15 Die Farbe di Huan Viu (Ger. 2010 - 1h25') [ted sott. ita]</p>	<p>18.30 anteprima</p> <p>The Hounds di Roberto e Maurizio Del Piccolo (It. 2011 – 1h28') [ita]</p> <p>alla presenza dei registi</p> <p>20.30 Cerimonia di premiazione e di chiusura a seguire:</p> <p>Iconico & fantastico: cinema narrato-cinema suonato</p> <p>Performance interdisciplinare</p> <p>Regia di Pier Luigi Manieri e Adelmo Togliani</p> <p>esecuzioni live:</p> <p>Mats Hedberg e Pier Luigi Manieri</p> <p>Videoclip di Carlo Roberti</p> <p>testo di Pier Luigi Manieri</p> <p>22.30 anteprima</p> <p>The Thing di Matthijs van Heijningen jr (Usa 2011 - 1h 43')</p>	<p>18.00 Rassegna Fantaitaly: note fantastiche</p> <p>Reazioni a catena (Ecologia del delitto) di Mario Bava (It. 1971 - 1h27)</p> <p>musica di Stelvio Cipriani</p>

CINEMA TREVÌ	CINEMA TREVÌ	CINEMA TREVÌ	CINEMA TREVÌ	CINEMA TREVÌ
MARTEDÌ 19 GIUGNO		VENERDÌ 22 GIUGNO		
<p>17.00 L'etrusco uccide ancora (1971) di Armando Crispino</p> <p>Musica di Riz Ortolani</p> <p>19.00 L'orribile segreto del dottor Hichcock (1962) di Robert Hampton (Riccardo Freda)</p> <p>Musica di Roman Vlad</p> <p>21.00 A Venezia... un dicembre rosso shocking (Don't Look Now, 1973) di Nicolas Roeg</p> <p>Musica di Pino Donaggio</p>		<p>17.00 La macchina ammazzacattivi (1948) di Roberto Rossellini</p> <p>Musica di Renzo Rossellini</p> <p>18.45 Giulietta degli Spiriti (1964) di Federico Fellini</p> <p>Musica di Nino Rota</p> <p>21.30 Metropolis (1926) di Fritz Lang</p> <p>Musica di Giorgio Moroder</p>		
MERCOLEDÌ 20 GIUGNO		SABATO 23 GIUGNO		
<p>17.00 La sindrome di Stendhal (1996) di Dario Argento</p> <p>Musica di Ennio Morricone</p> <p>19.15 Il profumo della signora in nero (1974) di Francesco Barilli</p> <p>Musica di Nicola Piovani</p> <p>21.15 Ecologia del delitto (1971) Regia Mario Bava</p> <p>Musica di Stelvio Cipriani</p>		<p>17.00 Space Men (1960) di Anthony Daisies [Antonio Margheriti]</p> <p>Musica di J.K. Broady [Lelio Luttazzi]</p> <p>18.45 Murder obsession - Follia omicida (1980) di Robert Hampton [Riccardo Freda]</p> <p>Musica di Franco Mannino</p> <p>20.30 La montagna del dio cannibale (1978) di Sergio Martino</p> <p>Musica di Guido e Maurizio De Angelis</p>		
GIOVEDÌ 21 GIUGNO		DOMENICA 24 GIUGNO		
<p>17.00 L'iguana dalla lingua di fuoco (1971) di Willy Pareto [Riccardo Freda]</p> <p>Musica di Stelvio Cipriani</p> <p>19.00 Profondo rosso (1975) di Dario Argento</p> <p>Musica di Giorgio Gaslini, Goblin</p> <p>21.30 Sette note in nero (1977) di Lucio Fulci</p> <p>Musica di Franco Bixio, Fabio Frizzi, Vince Tempera</p>		<p>17.00 Sono un fenomeno paranormale (1985) di Sergio Corbucci</p> <p>Musica di Piero Piccioni</p> <p>19.00 Il disco volante (1964) di Tinto Brass</p> <p>Musica di Piero Piccioni</p> <p>20.45 Ladri di saponette (1989) di Maurizio Nichetti</p> <p>Musica di Manuel De Sica</p>		

CENTRO CULTURALE ELSA MORANTE	CENTRO CULTURALE ELSA MORANTE
SABATO 23 GIUGNO	MERCOLEDÌ 27 GIUGNO
<p>21.00 proiezione</p> <p>L'Arrivo di Wang dei Manetti Bros.</p> <p>presenta Pier Luigi Manieri</p>	<p>19.30 presentazione de</p> <p>La mano sinistra di Satana di Roberto Genovesi</p> <p>interviene Sergio Stivaletti</p> <p>modera Pier Luigi Manieri</p> <p>21.00 proiezione cortometraggi</p> <p>Lupin 3 The fan movie di Gabriel Cash</p> <p>Un gioco da ragazzi di Anonima filmmaggi</p> <p>Crs: centro Recupero Supereroi di Luca Murri</p> <p>Il virus di KYF pictures & di Flavio Talamonti</p> <p>The Hill di Omar Protani e Marco Farina</p> <p>videoclip:</p> <p>Envy (Nokeys) di Carlo Roberti per Solobuio Visual factory</p> <p>Habitat (Surgery) di Carlo Roberti per Solobuio Visual factory</p> <p>Al termine delle proiezioni, incontro con gli autori</p> <p>presenta Pier Luigi Manieri</p>
DOMENICA 24 GIUGNO	
<p>21.00 proiezione</p> <p>Dark Resurrection vol. 1 e 0 di Angelo Licata</p> <p>Al termine incontro con l'autore</p> <p>presenta Pier Luigi Manieri</p>	
LUNEDÌ 25 GIUGNO	
<p>19.00 tavola rotonda</p> <p>Lo stato dell'arte sul fumetto e letteratura di genere fantastico in Italia</p> <p>interventi Michelangelo La Neve, Sandro Battisti, SamStoner</p> <p>Cinzia Pellegrino</p> <p>modera Pier Luigi Manieri</p> <p>21.00 proiezione</p> <p>Star Trek Phase II (New Voyages) episodi: Blood and Fire part I Blood and Fire part II</p> <p>di David Gerrold</p> <p>interviene Armando Corridore</p> <p>video testimonianza di David Gerrold</p> <p>presenta Pier Luigi Manieri</p> <p>in collaborazione con STIC Star trek Italian Club</p>	<p>dal 24 giugno al 1luglio</p> <p>Mondi lontanissimi</p> <p>Mostra collettiva</p>
MARTEDÌ 26 GIUGNO	
<p>19.30 Prima dello schermo: Dalla heroic fantasy alla Space opera: da Robert E Howard a Edmond Hamilton</p> <p>presentazione di</p> <p>Dark Agnes donna di spada e Ombre sulle Stelle</p> <p>intervento di Armando Corridore</p> <p>modera Pier Luigi Manieri</p>	<p>19 artisti contemporanei rileggono l'immaginario. Attraverso le loro opere tracciano un ideale ponte tra linguaggi, restituendo l'arte a quella dimensione visionaria e di fuga dalla realtà o sublimazione della stessa che le è propria. Dalla scultura di Luca Giannini, in equilibrio tra gravità e magnetismo volta a superare i limiti della materia e del peso, agli astronauti pop di derivazione Kubrickiana immaginati da Daniele Contavalli, fino alla rilettura dei supereroi cosmici di Ilaria Piacenti. Se Daniele Carnovale s'interroga sulla metafisica spazio temporale, Simone Lettieri dà corpo all'incubo fotografico degli zombies nella Città Eterna. Dalla rilettura di Frankenstein ad opera di Fernando Di Nucci, che rilancia il mito del Prometeo artificiale, agli automi barocco cyberpunk di Tommaso Ragnisco, quasi un'evoluzione della simbiosi uomo macchina che si contrappone al tiratore di sciabola-laser di Mauro Bellucci:evoluzione futuribile dei suoi celebri schermidori. E ancora, gli scenari notturni e onirici di Rita Tagliaferri e i personaggi alienanti e metademoniaci che rimandano al fumetto, di Paolo Marianelli. Quelli post apocalittici di Ugo Spagnuolo e i ribelli, guerrieri definitivi contro l'omologazione imposta dalle megalopoli di Micaela Lattanzio e gli umanoi-di spazio demoniaci di Francesca Caporilli. Le suggestioni cinematograficamente iconografiche rivisitate di Esteban Villalta Marzi e di Mauro Antonini, si plasmano con le sublimazioni letterarie di Stefano Bonazzi. I mondi paralleli, visionari, psichedelici e ad alta concentrazione di contaminazioni rappresentati da Matteo Mercaldo, fino ai riferimenti allo stile bakemono di Francesca Gerlanda Di Francia e Valentina Zummo.</p>

Artisti: Mauro Antonini Mauro Bellucci Stefano Bonazzi Francesca Caporilli Daniele Carnovale Daniele Contavalli Francesca Gerlanda Di Francia Fernando Di Nucci Luca Giannini Micaela Lattanzio Simone Lettieri Paolo Marianelli Esteban Villalta Marzi Matteo Mercaldo Ilaria PiacentiTommaso Ragnisco Ugo Spagnuolo Rita Tagliaferri Valentina Zummo

Curatori: Pier Luigi Manieri Raffaele Soligo