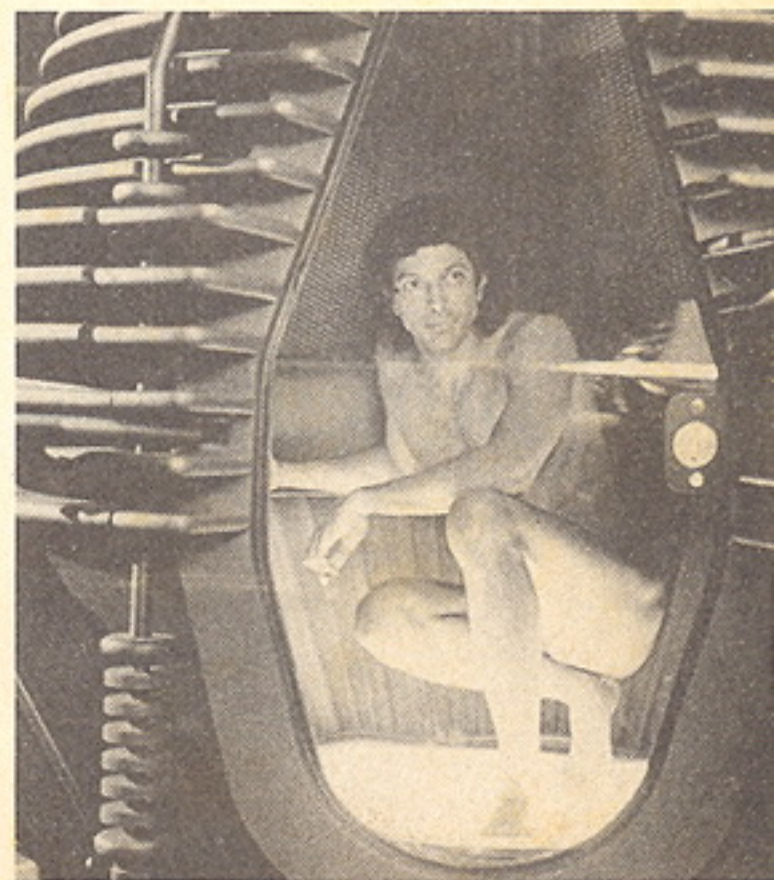


IL TERRORE IN SALA

di FRANCO MONTINI

All'Eden e al Cola Di Rienzo si svolge da domani (venerdì) l'undicesima edizione del "Fantafestival". Un importante appuntamento per gli appassionati di cinema horror e fantastico

Accanto, Peter Sellers in una scena del film "Il dottor Stranamore"; a destra, Jeff Goldblum in "La mosca". I due film partecipano al Fantafestival



Fantasma, morti viventi, mostri, alieni, scienziati folli si apprestano ad invadere il quartiere Prati. Domani (venerdì) infatti, prende il via l'undicesima edizione del Fantafestival, la mostra internazionale del film di fantascienza e del fantastico, che quest'anno si è trasferita nella centralissima piazza Cola Di Rienzo. Le proiezioni si svolgeranno nei due cinema della piazza, l'Eden e il Cola Di Rienzo; il Fantafestival sconfinerà anche negli ampi marciapiedi davanti alle due sale, con una grande mostra-mercato di libri, poster, fumetti, dischi ed ogni altro materiale fantastico.

Il festival, in programma fino a venerdì 12 luglio, da sempre diretto da Adriano Pintaldi e Alberto Ravaglioli, continua a crescere: è diventato il più importante appuntamento italiano per gli appassionati di cinema horror e fantastico e propone quest'anno un programma quanto mai ricco, con la partecipazione di numerosissimi ospiti. Nei prossimi giorni saranno a Roma per il Fantafestival: Tom Savini, notissimo mago degli effetti speciali, che verrà a presentare il suo esordio da regista **La notte dei morti viventi**, remake del celeberrimo film di Romero, in programma per la conclusione del festival, gli attori Charlton He-

ston, Jeff Goldblum, Oliver Reed, il regista Pedro Almodovar, l'attore-regista-produttore Mel Brooks, di cui il Fantafestival propone una personale completa.

Ma naturalmente piatto forte della rassegna saranno i film e in particolare le novità, molte delle quali in competizione, sottoposte al giudizio di una giuria formata da Rita Sonnleva, (direttrice del festival di Madrid), Allen Jones (direttore del festival di Londra), dal produttore Roberto Bessi, dal regista Lamberto Bava e dal presidente degli esercenti italiani, David Quilleri. Fra le anteprime, da segnalare anche un film italiano, **Gioco delle ombre** di Stefano Gabrini in programma domani (venerdì) alle 21 all'Eden.

Come è tradizione del Fan-

tafestival non mancherà neppure quest'anno la retrospettiva, dedicata per l'occasione alla Columbia: in cartellone i grandi classici della fantascienza e dell'horror realizzati dalla major americana dagli anni '20 fino ad oggi, con una speciale attenzione sugli inediti in Italia. Così accanto a titoli celebri e celeberrimi come **Il dottor Stranamore** o **Christine, la macchina infernale**, **La mosca**, troviamo autentiche chicche da cineteca come **Die, die my darling** o **Three worlds of Gulliver**. Alla produzione fantastica della Columbia sarà anche dedicato un convegno di studi, al quale prenderanno parte critici ed esperti italiani e stranieri.

Ma quest'anno il Fantafestival prevede anche alcuni

eventi speciali: innanzi tutto una mostra delle opere di Sergio Stivaletti, il maestro italiano degli effetti speciali, collaboratore di registi come Dario Argento, Lamberto Bava, Michele Soavi. La mostra, allestita in alcune sale del Palazzo delle Esposizioni di via Nazionale, presenterà una selezione dei lavori di Stivaletti: mostri, volti, statue, e prevede anche la ricostruzione di alcuni set, legati ai principali film ai quali Stivaletti ha collaborato.

Seconda novità è la pubblicazione, in collaborazione con la Cinevox Record, di due dischi antologici con le musiche di celebri film di fantascienza e fantastici. Il primo disco propone quelle tratte da film celebri, italiani e americani, il secondo vecchie colonne sonore inedite, tratte da film poco noti come **Terrore nello spazio** con musiche di Gino Marinuzzi, **Meridian** con lo score firmato da Pino Donaggio, **Il trono di fuoco** per il commento di Bruno Nicolai. Infine c'è da ricordare come il **Fantafestival '91** trasbordi anche in televisione: infatti, parallelamente alla mostra, su Rai 2 andrà in onda un ciclo di film di fantascienza per la fascia "Cinema di notte" in onda a partire dalle 24. Per informazioni sul programma del Fantafestival telefonare ai numeri 485750-4825672-4817058.