

[Home](#) > [Cinema](#) > [Final Cut](#) > Fantafestival: un mito in frantumi

Fantafestival: un mito in frantumi



Scritto da Colinmckenzie

MERCOLEDÌ 11 GIUGNO 2008



Ha svezato migliaia di appassionati, ma da diversi anni è ormai l'**ombra triste** di se stesso. In questa edizione, propone **La terza madre** e La ragazza del lago, mentre le anteprime sono **filmacci** già previsti in Italia...



Rubrica a cura di ColinMckenzie

Quando ho pensato a questo articolo, mi sono detto: siamo sul blasfemo. E' un po' come se un vescovo parlasse male del Papa o un membro della famiglia Agnelli criticasse la Juventus. Bad Taste che critica un festival dedicato all'**horror e al fantastico**? Poi, in realtà, mi è venuto da pensare che l'espressione migliore è sparare sulla Croce rossa. In effetti, è difficile non trovare un appassionato (magari sui 30-40) che non ricordi con nostalgia i **Fantafestival** degli anni ottanta e novanta e che intanto non critichi le operazioni che si fanno attualmente, che hanno tanto sapore di 'bisogna pur sopravvivere'.



Per i più giovani, ricordiamo che il Fantafestival aveva presentato negli anni ottanta pellicole di culto come **La zona morta** di Cronenberg, La casa di Sam Raimi, **In compagnia dei lupi** di Neil Jordan, Re-Animator di Stuart Gordon, **The Toxic Avenger**, L'alieno, **The Hitcher**, Storia di fantasmi cinesi e last but not least, un filmetto chiamato **Fuori di testa** (in originale... **Bad Taste**) di tal **Peter Jackson**. Negli anni novanta il panorama non era così esaltante, ma almeno ci ha regalato prodotti come **Adrenaline**, Azione mutante, **Dellamorte Dellamore**, Tromeo and Juliet e **L'insaziabile**.

Purtroppo, negli ultimi anni, l'impressione è che di trovare film inediti dall'estero non se ne parli e si faccia tutto in casa per risparmiare. Ecco che in concorso figurano **Gli amori di Astrea e Celadon** di Eric Rohmer (uscito in Italia a settembre del 2007), **Il nascondiglio** (arrivato a novembre scorso) di Pupi Avati e **La terza madre** di Dario Argento (presentato allo scorso Festival di Roma e subito dopo uscito nelle sale), titoli che ovviamente si possono tranquillamente reperire in home video. Un discorso simile potrebbe essere fatto anche per **Persepolis** (uscito questo febbraio) e per **La ragazza del lago** (settembre scorso). Ma qui la domanda è un'altra: che diavolo c'entrano queste pellicole con Il Fantafestival? Non si sapeva come riempire qualche buco?

Per quanto riguarda le anteprime, si tratta di **Perfect creature** della 20th Century Fox, **The death of Ian Stone** della Medusa, **Shrooms** della Moviemax e **Unknown** della Eagle Pictures. Insomma, tutti prodotti che usciranno tranquillamente anche da noi, facilmente reperibili, e non certo delle chicche esclusive. 'Arricchiscono' il programma i soliti film vintage e gli immancabili omaggi e cosa rimane? Beh, se proprio ci tenete, la presenza di **Anna Falchi** (invitata probabilmente per il suo contributo a Dellamorte Dellamore, reperto storico anche per certe dimensioni ridotte che aveva un tempo), **Eleonora Giorgi** (magari per Mani di strega?) e **Deborah Caprioglio** (che aveva esordito con La maschera del demonio e Kinski Paganini). Ora, qualsiasi cosa pensiate di queste attrici, è difficile sostenere che il genere fantastico sia associabile ai loro nomi. Essendoci però quest'anno una sezione di Eroine del cinema fantastico in programma, mai dire mai. Per il resto, tra i presenti, nomi storici del cinema italiano (**Ursula Andress**, Giuliano Gemma, Lamberto Bava, Claudio Simonetti, **Michele Soavi**, Sergio Stivaletti, Pupi Avati), ma nessun ospite straniero. D'altronde, con il prezzo del petrolio alle stelle, far spostare la gente è dura...

Se proprio ci tenete, il Festival si tiene quest'anno a Latina dal 16 al 19 giugno, nei cinema Giacomini e Supercinema (anche se il sito ufficiale continua a segnalare la manifestazione dell'anno scorso). La notizia positiva è che almeno l'ingresso è gratuito. Quella negativa è che, alla fin fine (come per tutti questi Festival cinematografici 'fondamentali'), si utilizzano sempre fondi pubblici...

[Discutiamone nel Forum](#)[COMPRA IL DVD](#)

LE ULTIME DI FINAL CUT

- [Fantafestival: un mito in frantumi](#)
- [Un sequel di Jumper?](#)
- [Gli F/X che hanno cambiato il cinema - seconda parte](#)
- [Hillary Clinton e Barack Obama in Star Wars](#)
- [Gli F/X che hanno cambiato il cinema](#)

[BADTASTE.IT](#) [RSS FEED](#)

Iscriviti alla Newsletter di BadTaste.it!

Nome

E-mail

 Sottoscrivi Cancellati

BlogTaste

[MTV e il virale che fa male](#)

di Andrea - 16 Giu 2008

Vi raccontiamo ora l'episodio più demenziale degli ultimi tempi per quanto riguarda il fenomeno virale. Coinvolge MTV, la ...

Ultime dal Forum

[Re: Calcio](#)

18 minuti fa

[Re: Calcio](#)

21 minuti fa

[Re: Hellboy 2: The Golden Army](#)

21 minuti fa

[Re: Il Cavaliere Oscuro \(The Dar](#)

24 minuti fa

[Re: Hellboy 2: The Golden Army](#)

24 minuti fa



Noi due sconosciuti

- Home
- News
- Schede Film
- Film in arrivo
- Film in sala
- Festival
- Fuoricampi
- Box Office
- Ring
- Forum
- Staff
- Contattaci
- Link

Ricerca

Cerca

Recensioni

[Sex and the city](#)

[Once](#)

[Bratz](#)

[E venne il giorno](#)

[Chiamata senza risposta](#)

[Maradona](#)

[Il Divo](#)

[Gomorra](#)

[Charlie Bartlett](#)

...continua

Trailer

[Savage Grace](#)

[Dante 01](#)

[Un amore di testimone](#)

[Identità Sospette](#)

[Hannah Montana](#)

[Postal](#)

[Cavaliere oscuro \(II\)](#)

...continua

Plusnetwork - Videogiochi - Animanga - Forum

• News • Forum

FANTAFESTIVAL 2008 - XXVIII edizione - 16/19 giugno

Arrivati alla XXVIII edizione del Fantafestival ci viene quasi spontaneo tentare di fare un bilancio sulla nostra frequentazione con il genere fantastico, non solo nel ricco ed importante segmento cinematografico, ma anche in quelli relativi alla letteratura, alle arti figurative ed alle nuove tecnologie.

Il Fantafestival, che mantiene inalterata la posizione conquistata con un accurato lavoro di ricerca e di selezione per ogni edizione, si pone come uno dei più importanti meeting point internazionali della cultura del mondo fantastico.

Si sa, il pipistrello ama volare e, a questo proposito vorremmo accennare alle varie sedi che il Fantafestival ha avuto in questi ventotto anni.

Nato e presentato a Roma per ben venticinque anni, nei quali si sono svolti anche dei fortunati decentramenti a Milano, Verona, Napoli, Genova, Ravenna, ecc., dopo una parentesi balneare - due edizioni la XXVI e la XXVII a Sabaudia - il Fantafestival sbarca a Latina, che diventa per l'occasione, una vera e propria cittadella del fantastico con le sue sale cinematografiche ed il prestigioso Teatro D'Annunzio.

Una location che, a nostro parere, è ideale sia per la collocazione geografica sia per le strutture stesse della città che consentono al pubblico locale, agli appassionati romani e napoletani, ed a quelli delle città limitrofe, di partecipare alla grande kermesse di quest'anno.

In quasi tre decenni di onorata attività abbiamo prodotto cataloghi, pubblicazioni, special televisivi, filmati con le monografie degli autori italiani e stranieri più rappresentativi del settore da Roger Corman, Ken Russell, George A. Romero, Joe Dante, Mel Brooks, Werner Herzog fino ai nostri Riccardo Freda, Mario Bava, Pupi Avati, Dario Argento, Michele Soavi; attori quali Vincent Price, Christopher Lee, Klaus Kinski, Gene Wilder, Malcom McDowell; premi Oscar come James Coburn, Carlo Rambaldi, Gabriele Salvatores, Michelangelo Antonioni; mitici personaggi come l'astronauta Buzz Aldrin.

Il Fantafestival, che ha fondato con i festival omologhi più importanti d'Europa, Sitges, Oporto, Bruxelles, Lussenburg, Amsterdam, la European Fantasy Film Festival Federation, assegna ogni anno il prestigioso premio Melies d'Or al miglior film europeo tra quelli presentati in tutti i festival federati.

Quest'anno il concorso Melies 2008 insieme a tanti importati film europei come Persepolis e Gli amori di Astrea e Celadon di Eric Rohmer, vede in competizione per la XXVIII edizione del Fantafestival ben tre film italiani della stagione 2007/2008: La terza madre di Dario Argento, Il nascondiglio di Pupi Avati e La ragazza del lago di Andrea Molaioli.

Il programma della ventottesima edizione si articola in un doppio omaggio: il primo a John Phillip Law ed il secondo alle eroine del cinema fantastico di tutti i tempi.

L'omaggio a John, scomparso in questi giorni, ci ha particolarmente coinvolti, visti i particolari rapporti che legavano il Fantafestival all'amabile attore americano, tanto che lo aveva nominato suo Ambasciatore in America, dove lui ha svolto un importante ruolo di raccordo con gli autori e gli attori suoi colleghi in stretta collaborazione con noi per la messa a punto del programma 2008.

Di John, oltre ad un filmato speciale dedicato alla carriera, presentiamo due film fondamentali nella sua filmografia, divenuti dei veri e propri cult in tutto il mondo: Diabolik del maestro Mario Bava e Barbarella di Roger Vadim.

Il secondo omaggio sarà dedicato alle Eroine del cinema fantastico e presenterà un viaggio ideale nel cinema di genere che va da Metropolis di Fritz Lang a King Kong, Barbarella, Alien, Kill Bill fino a Lara Croft.

Abbiamo prodotto un filmato speciale sulla storia delle eroine del cinema fantastico che sarà presentato nel corso della serata di gala nel Teatro Gabriele D'Annunzio di Latina alla presenza degli ospiti di quest'anno tra cui: Ursula Andress, Giuliano Gemma, Anna Falchi, Lamberto Bava, Claudio Simonetti (del quale presentiamo in anteprima il corto fantastico The Dirt, realizzato con la sorella Simona, ed il libro Profondo Rock con la prefazione di Dario Argento), Michele Soavi, Sergio Stivaletti, Pupi Avati (altro omaggio speciale con la presentazione de La casa dalle finestre che ridono sceneggiato da Maurizio Costanzo), Eleonora Giorgi, Deborah Caprioglio.

Nella sezione anteprime abbiamo dei titoli di grande spicco che anticipano la nuova stagione cinematografica: Perfect creature della 20th Century Fox, The death of Ian Stone della Medusa, Shrooms della Moviemax e Unknown della Eagle Pictures.

Inoltre è prevista un'importante mostra - tutta al femminile - allestita nel foyer del Teatro D'Annunzio di Latina, dedicata alle eroine fantastiche con l'esposizione delle foto originali di due Calendari Lavazza 2007 e 2008 ed una serie di rare foto e manifesti d'epoca.

Intendiamo porgere un particolare ringraziamento ai nostri sponsor Istituzionali: la Direzione Generale per il Cinema del Ministero per i Beni e le Attività Culturali nella persona del Direttore Generale Gaetano Blandini, il Comune di Latina nella persona del Sindaco Vincenzo Zaccheo e dell'Assessore alla Cultura Bruno Creo, la Provincia di Latina nella persona dell'Assessore alla Cultura Fabio Bianchi, per il sostegno che ci hanno accordato consentendoci la realizzazione della XXVIII edizione del Fantafestival.

Nella speranza che anche il programma di quest'anno sia apprezzato dal pubblico che ci segue da quasi tre decenni, auguriamo a tutti una "fantavisione".

Adriano Pintaldi e Alberto Ravaglioli

(Comunicato Stampa)

5 giugno 2008

Giuseppe Mariani

Annunci Google

[Vedere Film](#)

[Film Drammatici](#)

[Ultimi Film Cinema](#)

[Giornali Online Cinema](#)

[Cerca Cinema](#)



News

- 18/06/2008 - 16.10.21 **La serata finale del MArtelive - Sezione cinema**
Si è conclusa ieri, presso l'Alpheus di Roma, la lunga rassegna promossa del
- 18/06/2008 - 12.50.13 **NapoliFilmFestival, si chiude la decima edizione - I Premi**
Dieci giorni di grande cinema, con ospiti internazionali, contaminazioni con il teatro e s...
- 12/06/2008 - 22.53.30 **Bergano - CINELATINO, NUOVI FILM DALL'AMERICA LATINA**
Al via la prima edizione della rassegna Cinelatino, dedicata al cinema latinoamericano, da...
- 12/06/2008 - 22.36.09 **NapoliFilmFestival, x edizione - Serata d'onore per Tony Servillo**
Il NapoliFilmFestival, in collaborazione con Teatri Uniti, offre una speciale serata d'ono...
- 11/06/2008 - 15.39.58 **Trittico horror al NapoliFilmFestival, X edizione**
Lo schermo Napoli si tinge di rosso. La palestra dell'horror per i giovani registi napoletani...
- 11/06/2008 - 14.01.23 **"Rosso italiano" al Cinema Trevi - Cinoteca Nazionale Roma**
Nell'ambito della
- 11/06/2008 - 13.07.39 **Sannio Film Fest premia Ferretti e Lo Schiavo**
Premi Oscar 2008 per le scenografie di 'Sweeney Todd', a ricevere il Capitello d'Argento, ...
- 10/06/2008 - 16.40.53 **Conferenza stampa di "L'urlo di Chen Terrorizza ancora l'occidente (Dragonland)"**
Il 6 giugno, presso la sala Fellini degli studi cinematografici di Cinecittà, si è svolta ...
- 10/06/2008 - 14.30.07 **E' in edicola in Nr. 4 di "Cinem'art"**
La rivista è disponibile dal 3 Giugno sul territorio di Roma, acquistabile presso l...

