



FANTAFESTIVAL: date, location e poster della 44esima edizione

[ROMA – 14 ottobre 2024 – English below]

Il **Fantafestival**, il più longevo evento italiano dedicato al cinema e alla cultura horror, del fantastico e della fantascienza, ha ufficializzato date e location della 44esima edizione.

Lo storico festival romano si svolgerà **da mercoledì 27 novembre a domenica 1 dicembre presso Spazio Scena** (Spazio Cinema Eventi e Nuove Arti della Regione Lazio), in Via degli Orti d'Alibert 1/c, a Roma.

Cinque giorni di cinema, libri, fumetti e cultura del fantastico che vedranno l'assegnazione, durante la serata di chiusura, degli ambiti *Pipistrelli d'Oro* al *Miglior Cortometraggio Internazionale* e al *Miglior Lungometraggio Internazionale*.

Il comitato direttivo del **Fantafestival** è inoltre felice di annunciare il rinnovo della preziosa collaborazione con **Bugs Comics**, giovane ma già affermata casa editrice nata nel 2015. Il network **Bugs Comics** abbraccia a 360 gradi tutti gli aspetti del fumetto italiano, da una solida didattica che nasce in seno alla casa editrice, fino alla pubblicazione di fumetti in edicola, libreria e fumetteria.

La casa editrice romana, già partner del festival nel 2018, torna a realizzare il poster dell'edizione 2024 grazie ai pennelli di uno dei disegnatori del suo staff creativo: **Federico Perrone**, autore per *Bugs* dei disegni per le serie "Racconti dal Derryleng", "Galdor" e "Samuel Stern – Il Canto di Natale".

Il poster della 44esima edizione del **Fantafestival** trasforma, in maniera pop e ironica, l'ipotetica grafica pubblicitaria di un prodotto alimentare, nello spot della perfetta prima colazione per le appassionate e gli appassionati di horror e di fantascienza. La scatola su cui campeggia l'iconico logo del pipistrello contiene creature immaginarie, mostri abominevoli e robot con cui il festival proverà a saziare la fame di fantastico del proprio pubblico. Dopotutto, la colazione è il pasto più importante e mostruoso della giornata!

Tantissimi gli eventi, i cortometraggi e i film in anteprima in calendario per l'edizione 2024 della manifestazione romana, che porteranno sullo schermo di Spazio Scena il meglio delle produzioni fantastiche internazionali. Tra le novità di quest'anno, la prima giornata di festival si aprirà con l'incontro tra società di produzione e gli autori dei progetti selezionati al **FantaPitch**, il primo pitch dedicato al genere fantastico.

Per non perdere nessun aggiornamento sulla 44esima edizione del **Fantafestival** basterà rimanere sintonizzati su www.fanta-festival.it e sulle pagine Instagram e Facebook @fantafestival.

#fantafestival #fantafestival44

Federico Perrone

Classe 1998. Insert coin. Dopo aver completato gli studi del Liceo Artistico "Carlo Levi" di Matera, come in una campagna di "Metal Gear", si iscrive alla triennale della scuola "Grafite", dove aggiunge punti destrezza alle sue abilità. Poco dopo realizza la sua prima graphic novel "La fame" (Ottocervo); nel mentre lavora alle storie di raccordo degli episodi 2,3,4 e 5 dei "Racconti dal Derryleng" (Bugs Comics) e allo speciale "Heavy Bone e Zartana" (Heavy Comics). Aggiunti altri punti esperienza, lavora sul volume "Galdor" e su alcune illustrazioni

Contatti: info@fanta-festival.it

Web: www.fanta-festival.it

FB: <https://www.facebook.com/fantafestival.official>

IG: <http://instagram.com/fantafestival>

YT: <http://youtube.com/user/fantafestival>



di copertina in casa Bugs. Quest'anno lo si potrà leggere sul volume "Galdor 2" e sullo speciale di Natale di "Samuel Stern" (Bugs Comics).

Fantafestival

Nasce nel 1981, erede delle esperienze di alcuni appassionati di cinema fantastico che erano stati parte del risveglio di interesse per il genere registrato nella seconda metà degli anni '70. In particolare il festival è la diretta derivazione delle rassegne nazionali di cinema di fantascienza organizzate per il circuito "Italnoleggio" negli anni '74-'77 e delle grandi kermesse di cinema fantastico con le quali il **Cineclub Tevere** di Roma connotò la propria programmazione a partire dal '75.

Iniziato al cinema **Clodio** di Roma e poi passato, negli anni, come sede principale al complesso **Capranica-Capranichetta**, al **Barberini**, al **Quattro Fontane**, al **Savoy** e al **Nuovo Cinema Aquila**, il festival si è sempre caratterizzato per il taglio popolare, aperto verso il grande pubblico degli appassionati. In alcune occasioni è stato esportato anche in altre grandi città italiane, con contemporanee a Milano, Ravenna, Napoli, Verona e Genova. Grazie alle numerose collaborazioni internazionali, nel 1986 è tra i soci fondatori della **European Fantastic Film Festivals Federation**, fortemente voluta dal Fantafestival e realizzata insieme ai festival di Bruxelles, di Sitges (Spagna) e di Oporto (Portogallo).

Nel corso degli anni **Fantafestival** ha portato in Italia nomi divenuti leggendari nel cinema di genere, tra cui **Vincent Price**, **Christopher Lee**, **Roger Corman**, **Peter Cushing**, **Malcom McDowell**, **Klaus Kinski**, **Robert Englund**, **Barbara Steele**, **Sam Raimi**, **George A. Romero** e molti altri ancora.

Il festival non ha certo trascurato i cineasti italiani: il pubblico del **Fantafestival** ha potuto incontrare, tra gli altri, **Dario Argento**, **Lamberto Bava**, **Lucio Fulci**, **Riccardo Freda**, **Antonio Margheriti**, **Luigi Cozzi**, **Ruggero Deodato**.

FANTAFESTIVAL: dates, locations and poster of the 44th edition

[ROME – October 14th 2024]

***Fantafestival**, the longest-running Italian event dedicated to horror, fantasy and science fiction cinema and culture, has announced the dates and location of the 44th edition. The historic Roman festival will take place from **Wednesday November 27th to Sunday December 1st at Spazio Scena** (Spazio Cinema Eventi e Nuove Arti della Regione Lazio), in Via degli Orti d'Alibert 1/c, in Rome. Five days of cinema, books, comics and fantastic culture which will see the awarding, during the closing evening, of the Golden Bats to the Best International Short Film and the Best International Feature Film.*

***Fantafestival** is also glad to announce the renewal of the precious collaboration with **Bugs Comics**, a young but already established publishing house founded in 2015. The **Bugs Comics** network embraces all aspects of Italian comics at 360 degrees, from a solid teaching that arises within the publishing house, up to the publication of comics on newsstands, bookshops and comic shops. The Roman publishing house, already a partner of the festival in 2018, returns to create the poster for the 2024 edition thanks to the brushes of one of the artist of its creative staff: **Federico Perrone**, author of the drawings for Bugs for the "Racconti dal Derryleng" series, "Galdor" and "Samuel Stern – Il Canto di Natale".*

Contatti: info@fanta-festival.it

Web: www.fanta-festival.it

FB: <https://www.facebook.com/fantafestival.official>

IG: <http://instagram.com/fantafestival>

YT: <http://youtube.com/user/fantafestival>



The poster of the 44th edition of **Fantafestival** transforms, in a pop and ironic way, the hypothetical advertising graphics of a food product, into the advert for the perfect breakfast for fans of horror and science fiction. The box featuring the iconic bat logo contains imaginary creatures, abominable monsters and robots with which the festival will try to satiate its audience's hunger for the fantastic. After all, breakfast is the most important and monstrous meal of the day!

Many events, short films and feature films will take place during the 2024 edition of the Roman event, which will bring the best of international fantastic productions to the Spazio Scena screen. Among the new features this year, the first day of the festival will open with a meeting between production companies and the authors of the projects selected at **FantaPitch**, the first pitch dedicated to the fantastic genre.

To be constantly updated on the 44th edition of **Fantafestival**, just stay tuned on www.fanta-festival.it and on the Instagram and Facebook pages @fantafestival.

#fantafestival #fantafestival44

Federico Perrone

Born in 1998. Insert coin. After completing his studies at the "Carlo Levi" Art School in Matera, as in a "Metal Gear" campaign, he enrolled in the three-year "Grafite" school, where he added dexterity points to his skills. Shortly afterwards he created his first graphic novel "La fame" (Ottocervo); in the meantime he works on the connecting stories of episodes 2,3,4 and 5 of "I racconti dal Derryleng" (Bugs Comics) and on the special "Heavy Bone e Zartana" (Heavy Comics). Having added other experience points, he works on the "Galdor" volume and on some cover illustrations at Bugs. This year you can see his works in the volume "Galdor 2" and in the Christmas special of "Samuel Stern" (Bugs Comics).

Fantafestival

Fantafestival was born in 1981, following the experiences of some fantastic cinema enthusiasts who had been part of the revival of interest in the genre recorded in the second half of '70s. specifically, the festival is a derivation of the national sci-fi movie festivals organized for the "Italnoleggio" circuit in the years '74-'77 and of the great fantastic cinema festivals held by **Cineclub Tevere** of Rome starting since '75.

Fantafestival started at **Clodio** cinema in Rome in October 1981 and then moved, over the years, as its main venue to the **Capranica-Capranichetta** complex, the **Barberini**, the **Quattro Fontane**, the **Savoy** and to the **Nuovo Cinema Aquila**. The festival has always been characterized by a popular cut, open to the general public of enthusiasts. On some occasions it was also exported to other large Italian cities, with contemporary screening in Milan, Ravenna, Naples, Verona and Genoa. Thanks to numerous international collaborations, in 1986 he was among the founding members of the **European Fantastic Film Festivals Federation**, strongly supported by **Fantafestival** and created together with the festivals of Brussels, Sitges (Spain) and Porto (Portugal).

Over the years **Fantafestival** has brought to Italy names that have become legendary in genre cinema, including **Vincent Price**, **Christopher Lee**, **Roger Corman**, **Peter Cushing**, **Malcom McDowell**, **Klaus Kinski**, **Robert Englund**, **Barbara Steele**, **Sam Raimi**, **George A. Romero** and many others.

Contatti: info@fanta-festival.it

Web: www.fanta-festival.it

FB: <https://www.facebook.com/fantafestival.official>

IG: <http://instagram.com/fantafestival>

YT: <http://youtube.com/user/fantafestival>



The festival certainly did not neglect Italian filmmakers: **Fantafestival's** audience was able to meet, among others, **Dario Argento, Lamberto Bava, Lucio Fulci, Riccardo Freda, Antonio Margheriti, Luigi Cozzi and Ruggero Deodato.**

Contatti: info@fanta-festival.it

Web: www.fanta-festival.it

FB: <https://www.facebook.com/fantafestival.official>

IG: <http://instagram.com/fantafestival>

YT: <http://youtube.com/user/fantafestival>